

Podcasty sú ako malé dokumenty a môžu byť publikované vo forme zvukovej nahrávky alebo audio-vizuálnej nahrávky. Sú založené na správach, udalostiach, histórii, faktoch atď. a využívajú prvky priameho pozorovania, výskumu, rozhovorov a dokumentácie. Pre účely hodnotenia na medzinárodnej súťaži stačí poslať FEE len 5-minútový úsek celého podcastu.

Formát a štruktúra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Úsek nahrávky podcastu nesmie byť dlhší ako 5 minút. 2. Musí obsahovať nadpis s najviac 140 znakmi. 3. Odkaz na celý podcast spolu s 5-minútovým segmentom je nutné poslať národnému koordinátorovi. 4. Musí byť v dobrej kvalite po technickej stránke (zahŕňa zvuk). 5. Je odporúčané poslať národnému koordinátorovi stručný a jasný 5-minútový úsek, ktorý reprezentuje zámer a návrhy riešení rozoberaných v celom podcaste.
Poctivé, nezaujaté reportovanie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fakty, štatistiky a vedecké informácie musia byť podložené dôveryhodnými zdrojmi. 2. Každá citácia musí pochádzať zo skutočného a vierohodného prameňa. 3. Zdroje použité v podcaste musia byť citované v separátne priloženej bibliografii. 4. Je odporúčané, aby 70 % finálnej podoby úseku podcastu bolo dielom vlastných zvukových a video nahrávok žiaka/žiacov. Ak je dodatočne použitý externý zvuk (hudba, zvukové efekty), pôvodný autor musí byť citovaný v priloženej bibliografii. 5. Podcast je pravdivou reprezentáciou reality a zvuk či nahrávka nie je editovaná.
Konstruktívny prístup a vyváženosť	<ol style="list-style-type: none"> 1. Úsek podcastu by mal odkazovať na historické, ekonomické, sociálne a/alebo politické súvislosti zvolenej témy s dôrazom na environmentálne hľadisko. 2. Úsek podcastu by mal ukázať prepojenie medzi lokálnymi a globálnymi udalosťami, problémami či fenoménmi. 3. Úsek podcastu by mal zahrňovať relevantné a konštruktívne riešenia k daným environmentálnym problémom prezentovaných v celom podcaste.
Originalita a nezávislosť	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podcast je originálny svojím obsahom či prístupom. Autor si vybral netradičnú tému a / alebo rozhodol sa ju spracovať kreatívne. 2. Účastník sa zapojil do práce v teréne a uskutočnil výskum a rozhovory (osobne alebo telefonicky) mimo školského areálu.
Šírenie príspevku	<ol style="list-style-type: none"> 1. Účastníci sú povinní zdieľať svoju prácu minimálne troma rôznymi kanálmi. Za šírenie práce je možné získať spolu 5 bodov: <ul style="list-style-type: none"> • Vo vlastných kruhoch (sociálne siete, blog...) = 1 bod • V školskom prostredí (web, nástenka, výstava...) = 1 bod • Prostredníctvom programu Mladí reportéri pre životné prostredie = 1 bod • V národnom médiu (televízia, rádio, noviny...) = 2 bod 2. Dôkaz o šírení musí byť doložený k podcastu a publikovaný na platforme Exposure pod príspevkom.
POZNÁMKY	2024/2025: Všetky víťazné úseky podcastov na národnej úrovni odovzdané FEE budú ocenené cenou Gosia Luszczyk International Podcast Award.